

EN-NADIM

الاشتراك

من ٢٠ فرنكا (تدفع سلفا)

الوصلات

لا تعتبر إلا متى كانت معتمدة ومطابقة من صاحبها

حسين المجن بري

لامانات - يفتي في شأنها مع الإدارة



صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

المدير والمحرر وصاحب الامتياز



HASSIN DJAZIRI, Directeur-gérant

العنوان

صندوق البوسطة عدد ١٠٢ بتونس

Case Postale 102 - TUNIS

وفي ١٢ اكتوبر ١٩٣٣

تصدر كل يوم سبت

تونس يوم السبت ٢ ربيع الاول ١٣٥٢

ما حولنا . فالاجداد قد اوقوا جم الاموال من اجل حقنا هذا وما من حق بخول لاحد ان يضع الحواجز في طريقنا !

بحق نطالبكم قامموا : نريد حياة فلا تمنعوا

حسين المجن بري

من العالم اللطيف

امهات كالبيغاء

صدق وحق قول من يقولون بان الام هي الفادرة على جاب المساعدة، وهي المتسببة في اكبر الفساد، انا رايت امهات كالبيغاء، يقول الولد مريض، فقول مريض، يقول دعيني من القراءة تقول دعك فلا لزوم، بقاعد عن دراسته فتعني له فراشه، وما هذا بخائن، بل هو القاء بالنسب الى صروف الخندان (العذراء)

ديوان الضلال

( ٢٠ )

قال احمد الملاوي في اخر قصيدة او ملزومة له : ( العلوي يقول، قولا منه مقبول، نهيم به العقول، تقيب في ذات الله، )

فهل ذلك يكون باقواله التي علمت وستعلم ؟ وايضا عقول تقيم وتقيب بساج العقول وصريح التريخ والضلال ؟ واذا حصل الهمام بذلك فما الذي يبقى من النابز لا قوال الهداة الختقين ؟ ما دام هذا الديوان ومثله يقرأ ويروج فما من عذر لرجال الدين عن اقارار بحال

## نريد حياة فلا تمنعوا

العلم كالماء والنور فمن عديم مات اختناقا وقضى في حالك النظام !

طفحت قلوبنا حورا وسرورا في عامنا هذا عند ما راينا الشبان والفتيان من كل حذب يسلمون مهطعين الى المساجد والمدارس يطلبون لمقولهم غدا، ولاوصابهم دواء، ولكننا ما لبثنا ان ودعنا ذلك السرور العظيم، واقتبلنا ما اعترى من المحزن الجسيم !

والامر دعانا لان تساهل امن التشبث ان ترفض (الصادقية) عددا من التلاميذ ونابى قبول الواقدين ؟ ام من التريخ ان تصم الاذان عن اصوات الطلبة الذين فارقوا الآل والمشيخة في سبيل العلم وبقوا حيارى لا مسكنا يسابوهم، ولا من سامع يلتفت اليهم !

ام هل من السداد ان تشغل المدارس بغير ما اقيمت لاجلهم ويقتى التريخ النازحون عن موالهم لاجئين الى القنادق وشبهها، والبعض يعدلون ويعرضون، ومن حيث اتوا يرجعون ؟

اننا نسجل هذه المعجزات التي لا نراها الا من المراقب المعصومة في سبيل تقدمنا، ولا نصبها سوى موانع من تقييب عقولنا، لتبقى الناشئة في ديجور الجهل لا تعرف من حقوقها قبلا، ولا تترك مما يراى بها قليلا !

لذلك نحن نضجر من هذه المشبطات المذمومة، وننادي باعلى صوتنا دعونا تتعلم ولا تمنعوا عنا هذا الحق الشرعي ! دعونا نمشي الى النور لنبصر

الى العلم وعلى العلم وفي سبيل العلم يتفقون انشاما كبرى من المال وعلى المدارس والكتابات بصرتون الملايين وعشراتنا وتشبثا لطالبي المعارف يشجعون في وجودهم كافة الابواب ابواب تناول نمرات العلوم واقتطاف ازهارها وهم يزبلون متى طريقهم كل عرضة وينسفون في صيغهم كل حاجز يعوق عن الوصول والحصول !

كذلك تعمل وهكذا تسير كل اممة تضطرب الرقي وتريد الحياة وتسمى وراء السعادة والفلاح هكذا تبدل الشعوب المحبة كل نمين وغير نمين لنشر العلم ترى الماركل المار والموت الزؤام ومنتهى المحرم والانام، في امال وقت لم تفكر فيه لا تشكار طرق التشبث، وتمهيد وسائل التريخ في طلب العلم وسعي بنها اليه بكامل السير الخشيت ! بذلك يتقدمون، وبذلك يقوون، وبذلك يقبضون على ما يريدون، وبذلك يسودون ويتحكمون !

تلك كلها قضايا مسلمة لا مرأ فيها، ولا ويب يتسببها

ونحن نشاء ان نكون كذلك نكدم الى العلم ونوقب قسما من الحياة على طلبه لتتبر طريقنا في المشرق ونبصر سبل الهدى، ونصل الى المبتقى فما باننا نجد العراقيل في هذه السبل، ونلقى من بين ايدينا سد يعمدنا عن ادراك هذا الحق بين الملا ؟



( السبت )

تدون الحرياء

عجبا لما تلونت بشي حريءة لا توبزي فرائض  
( الكاثوليكية ) من الثغرات الى البحث في الايمان  
وتفضيل بعضها على بعض وانتصارها لمذهب ليست  
على بينة من حقيقة ! فلقد طالعا بها اليوم بسطحة  
فاقت فيها بكل قواها على البائين ناقصة على  
الصنف المحذرة من محبي الدين الكردي ونعت  
لا شك في ان هذا الاخير قد ارتضى في احضان  
تريون لؤبدة وخفي عن ابله وذل من  
كانت الامان تديس ١٠

( الاحد )

اهم اخبار النهضة

بادلتنا ادارة جريدة النهضة ٢ ايام وباطلافا  
على الاعداد ٣ استقدنا ان اهم الاخبار فيها ما يلي :  
اخر حاكم المانيا عن خطته وسمي عوضه  
مستشار الحكومة - يعق منع وسق البطاطا -  
حساب ابقش من هاشم نخويج الفكر - لا زال  
الامن سائدا بالروهر « معنا » بعض محاولات من  
طرف الشيوعيين - تسم بعض افراد بسبب اكهم  
القناع - وزويبي - تصادم راتين - كصادم  
باخرين - واستعداد شكر - ومعافات ومسوات -  
والمالا كمي الرياضي ( بوكس ) - واقبال طياره  
واخبار الروهر واحوال الروهر والوان الروهر  
وما تصرف من الروهر وقول الشاعر :  
فقلقات بالهم الذي قلقل الحشا

قلقل عيش كل من قلقل

وفي كل هذا ما لا يغني من الفرائد والقوائد  
التي لا تستغنى عنها البلاد ولا يعيش بدونها العباد  
ولا تقوتها صبرة عثر بن شهاد ١

( الاثنين )

سؤال مسكت

حكي ( مؤرخ ) جريدة « تونس الاجتماعية »  
اني عند ما حل بالتراب التونسي بعد ان قضى  
المصيف بباريس التقى بصاحب لي اهل اخذ يساله  
وهو يجيب عما في باريس من الحضارة والنضارة

مارا كبيرا وبلاء مستطير ، وسبب يقضنا بها من  
شاه بنا نصريضا ، واظهر يا جسما مريضا ، ومادم الا  
نتيجة افعال التريفة والتلذذ ، واستبدال طريق  
الجهالة بصراط التهذيب المستقيم ، بقي ديارهم  
بلاء على الفبال ، وفي الشوارع شر النساء والرجال ،  
وفي الاسواق خطر على الحيوي ، وفي المواكب عالة  
على القلوب ، وبعدكم هذا يريد ان يقص عليكم  
ما راي وما سمع في صباح يوم مضى لتلوا ان  
الجهل يترك صاحبا اضحوكي ، يرتص بالطيار  
والدريوكي ، وقصدي ان لا اطلب عليكم بل تصاري  
ما اطلعكم عليه هو ان عادات الامم في الترحيب  
والتروديع قد اختلفت انواعا واوضاعا ، يعني ( كل  
بلاد وارطالها ) ، وكل هيبته واشغالها ، بقي رادس .  
ببلاد الاناس ، وشط الدباس ، يعيشون من دام  
الرجل ، بنشيد جميل ، ( ها هو مروح يا لولاد ،  
الحزن وقالوا لولاد ، الزيت وقالوا يا لولاد ، برة  
روح ! اخرج منها ! ) الى اخر النشيد القصيع ،  
او النيق والتبج ، وبعدكم هذا قد تشرف بحضور  
احد هذه المواكب الهائلة ، وشاهد جمال تلك  
الاقاكي ، وفيما انا اسبح بحمد التريفة الجميلة  
والاخلاق الجليلي ، واذا بالمحتفل لاجلي قد  
اوقف مطايلا ، ولوى عنان خطلا ، وما  
هي الا دقيقة حتى عاد جعل دربوكي ،  
وكادت نصيب يده مفكوكي ، فشارك المصقبين على  
ذهابي ، والضاحكين لفرغ وطايبي ، وما غاب عن  
العيان ، قبل ان يفتنا بلذته ورقيق الاثمان  
وبعدكم هذا ما همس الا والذباب داخل  
خارج حلقه ، وهو لا يميز قياته من شرقة ، لشدة  
اندھالي ، وعظيم اتمالي ، ولا احب ان اطلب عليكم  
قلت هؤلاء الذين يشبون على بيع فليات اللوز ،  
ويتلقون المعارف في حانوت كاركو ، ويترقون  
الى المقامرة في الملاهي ، ومنها الى انواع الديهي  
وبالآخر يعززون على الشهوات الجليسة ، من  
( شئاب ) السجون الجليسة ١

ولي كلام في الموضوع ربما اطلب بشي عليكم  
ولكن كفى ما علنا من عادة قريبة رادس وتضيق  
رجالها ، وكل بلدة وارطالها ، وان من الصادات  
ما يتركنا هزوا في الاظفار ، فهدبوا ابناءكم واسمعوا  
نصيحة عبدكم ..... ( المهذار )

## الاجتماع الثالث النهوضي

م . ب - ما عهدي بك هكذا يا ( ح ) فاني اري  
الوهم قد استولى عليك

ح . ه - نو صا وهم يا شيخ بل ان الموقب صار  
مانتا خطير جدا لان هذا المدخول النافه لا يسده  
المصروف البالغ ( ٣٦٧ ) قرناك يوميا دون الطبع  
ش . ق - قبل ما تنسى بالله يا شيخ اكتب لي  
كصل على فترات صدي بوسيد الي يطفوهم بكري  
وانا روح امض

م . ن - فترات البرسي يا يطانوش حتى الباضي  
من نصف الليل

و . ح - لو كان عملتو قيرار للجلس البلدي خبر  
من فصل في الفزيطا

ح . ه - الى متى يا شيخ لم تكتب الموضوع الذي  
اوصيتك ادر ارجو

م . ب - من المحكمة ان تؤخر الى مدة وشما  
تتمركز الحريية

ح . ه - ولكننا اشرفنا الي في برنامج الحريية  
بالعدد الاول في قولنا الحقون والواجبات ....

و . ح - لو كان في عوض الشوع تسامو  
الموضوعات الملاح

ب . ل - يعني منحي يلزم نشر بعض المقالات  
الايدية لترويج الحريية

م . ت - ويلزم سباتك بعض القصائد والاشعار  
كقولي مثلا :

يا من اردتم حامي مفيدة

باله عليكم اشربوها الحريية

و . ح - بهذا الشوع يلزما نطبو اكثر من العادة

## كل بلاد وارطالها

اقتق نفسي بسرة التفراف ، واقسم راسي  
الى ارباع وانصاف ، او كنت ممن نراهم يفصلون  
الازقة والاناج ، ويخطون البحرية بالساج ،  
ويتراخون في استنشاق الهواء ، والحزن والماء ، وما  
لهم من عمل بشي يفنون ، او افكار بها يفقهون  
فهؤلاء ما امد الله في اعمارهم الا ليكونوا لنا



# 

قال المصنف جبروح، أننا تلاقينا في الاسبوع الماضي وهمنا بالانسان، وما كدنا نصل حتى استوقفتنا انسان، وقال استدعيكم لداري، لتعلموا على بعض الاناري، فان زوجتي حكم عليها الضلال المبين، ان تتخذ ( مرقع الصالحين ) وبعد ان توجهنا ولهاهدنا ذلك المصنف، انفتحت من قوري اقول :

اي القوائد والمنافع	* تروجون من هندي المرائع	لا ريب بهزوق بالنبي	* في راسها زعمته طالع
هذا ضلال واضح	* طمس الحاجر والمسامع	او في هموس هائم	* زعموه في شكل الضفادع
هذا اعتقاد زائف	* كفرت به كل الشرائع	او انه في بقرة	* سوداء تخبر بالطوالح
ما المبحر مثل جنابكم	* حتى تكون له مطامع	هندي الاصاير التي	* عبرت اشارات الاصابع
لا شك بضحك ككها	* قلتم يطاع ولا يمانع	ان البلايا من النساء	* والزوج بضمح وهو طالع

## 

تقصد بلقن العدد الماضي لفظ ( جرماني )

وكما ترى يشول الى : مرجان - جان - نجم - رجم  
والذين فسروا واصابوا هم الادباء :

عبد احميل الارناووط ( اخذ المجازة )

حميدة الهنساني - محمد القادري - محمد الخالصي -

محمد ذياب - مصطفى بن شعبان - محمد هرق

الدين - جلال الدين النقاش - ابن نضوان - علي

شراد - ابراهيم بن حميدة - محمد بن محمود - هلال

جمال الدين ( بسطيف ) - محمد بن احمد المطوي

اما لقن هذا العدد ( لاهد الادباء ) فهو :

اي اسم خاصي لاهد ملوك الاسلام ( ٣١ ) اسم

هيوان و ( ٣٤٥ ) اسم لشفي لايد لنا مني .

و ( ٣٧٥ ) اسم لشفي نحتاج اليه ونفقد

و ( ٥١٣ ) اسم لباب من ابواب العائلات في

في القمم و ( ١٠٢ ) قمل امر - وجانق تص

نسخة من ( الاطائف الاهلية ) توجهي السابق

ان بهت بانه في ٢٠ من صحبة تفسيره

## 

سيصدر قريباً كتاب تاريخي قيم بالعنوان اهلان

جميع بين النص الرسمي لعهود لوزان الذي هو اعظم

انتصار سياسي تحصل عليه لاسلام في الدور الاخير

وخطب املازم رجال لانراي اليوم مع صور ابطالهم

وندينه فرنكان فقط العنوان ( الجبلاني النلاج ) نهج

السيدة صجرله مجد ١٢ بنونس

انظروا الى الاستانة، كما نهياً سكان العاصمة من  
سائر طبقاتها لاجتماع معدات التريشة وبهرجة  
الاسواق في هذا اليوم فكان السرور عاما والالسة  
داعية لمن نصروا الدين، وقازوا بالفتح المبين  
( الجمعية )

انصني ققط

الى اين ؟ الى محزن الربيع عدد ٩ نهج

البلج لثري ما به من الاقمشة البديعة ورجالية

ونسائية باحجار تجمك جدا

شعر الشيخ معارير

قال يمان وبصع المصنفين من اجل كثرة

القاط في ما يصفقونه :

يا قوم اكثرت من الاغلاط

قاذا الكلام خلوطا الاغلاط

الناف سين والراوات تسوعت

راه وزينا ذا بغير رباط

في كل يوم هكذا حتى متى

تبقى الجريدة في مقام واطي

انا نريد بان تكون شهيرة

في الطعم تحكي مرقمة الشكلاط

قاذا بكل القارئ تفسخروا

عنها وقالوا لقوة فرشاطي

قتبتوا وتاملوا اذ اصبع

اغلاطكم في قفلة السباط

واذا بقيتم هكذا في خطكم

انا خـ

وبعد ان شرح لي ما هنالك من الهناء وعيش الرقاء  
سأله الاهلي : اذا لماذا تترك كل ذلك وتأتي الى  
هنا ؟ قال ما عرفت بماذا اجيب، وما فتح علي  
جواب حتى الان ١٠٠٠

قلنا عجباً لذلك فان الجواب بديهي وهين

وسهل بان يستطيع الناقض ١٠٠٠٠٠

( الثالثة )

التونيزي ايضا

اقتطعت هذه الجريدة ( الشهيرة بعمالها )

فقوات من لسان الشعب والامة والمصر الجديد

والندم مما كتبناه في الاحتجاج على مشروع

التجنيس وترجمتها بهويل لا يتفق مع ما كتبناه

وصحنا لم ندر حتى متى تجرأ هذه التونيزي على

تشويه قصولنا وقاب اقوالنا والتعريض بها وان كنا

لا نحسبها الا كتاب صخرة لبقها ١٠٠٠

( الاربعة )

الشيخ التالي في حضرة الخليفة

اطلنا في البريد الشرقي على خبر هام مفاده

ان جلالة الخليفة الاعظم قد عرف باقبال

الاستاذ الشيخ عبد العزيز التالي نزيل الاستانة

الآن حيث ارتحل بين يدي جلالتنا خطابا بايتا

ودعى له ولرجال دولته بالنصر والتأييد .

( الخميس )

سرور عام

علنا بوقوع احتفالات باهرة في غالب بلدان

المملكة اقيمت بمناسبة وصول الجيوش الكمالية

مر يوميا ببيع السيد علي التميمي لثري ما ( بالفرنات ) من السلع المتجددة والاسعار المبهتة .

## اشيخون

### مسألة الشجنس

ابرق الحزب الحزب الدستوري الى المراجع العاليته بتونس وباريس مصححا على مشروع الشجنس الذي احدث تأثيرا سيئا في سائر الجهات والطبقات ورجونا ان تردى هذه البرقيات باعين لا تعام

### سي عمر الفياش

قالت جريدة (تونس) سوساليسيت ( ان سي عمر الفياش قد لبث احواما ٢ مقيدا بالحدود وهي مدة كافية لان يصير (مارابو) تزورة النساء يوميا للتبرك به وسماع اقواله .... الخ ما قالت مما اتيج لها ان تقول - ونحن بكامل الالهة فننظر من ازواج واباء تلك الزائرات ان يلقوننا ما نحبب به هذه الجريدة لجهز اعدائنا والكمال لله

### ذهب الكمار

يعني غادر هذا الطرف ( ضيقنا الكريم ٠٠٠ ) الاستاذ الشيخ محي الدين صبري البهائي واحبا من حيث جاء صاحبه من السلامة ما هو امل

### انعام

انعم على الشاب المذهب السيد الطاهر بن مهاره احد تلاميذة مدرسته سميحة الفلاحية بالصنف الرابع من نيشان الانتماء جزاء استقامته فنهجه بهذا الانعام

### تعزيت

تعزي الفاضل الزكي الشيخ السيد راجح ابراهيم في فقد والدته ونرجو له الصبر ولها الرحمة الواسعة

## اخبار

المثل لما اشار اليه في العدد الفائت هو: (لما ما جندع قصير انفي) وقد اصاب في تركيبه ابو عبد الله - حميدة بن سعيد - ص ٠٠٠ اما اقتراح هذا اليوم فهو تشطير قول من قال : احب من احبك ما كان يشبهك حتى لقد صرت اهوى الشمس والقمر امم بالحجر القاسي قاله من لان قلبك قاس يشبه احب



### ترجو من مشتركيها في الجهات لانيته :

عمالنا قسطنطينة والكجرات - نابيل - الكمامات - سوق الاربعاء - الكساف - سبيهم - بنزرت - تطاوين - ان يوافقوا بواجب اشتراكهم اذ من العجب صنيع من يقبلونها اسبوعيا ولا يوافقون ما تتكبد من النفقات دون وصولها لايديهم . وكان البعض منهم سيضطرونا للتشكي اذ سمعت لهم منهم بافعال المكاتب الموجهة منا اليهم وما اتصالنا بعقنا مع وجود القناون بالامر العسير فعسى ان تصدقهم ضمانهم باداء هذا الواجب وكفى

## مفتحات

### من يصدق ؟

زمان قد تفرق القبول

فسود كل ذي حق جهول

اذا احبهم فيه ارتعاعا

تكونوا جاهلين بلا عقول

( ابن لكك )

### منسوخ

موافق وحكم . في التعليم اقروا في العدد المقبل

### الحكيم م . مرسو

سراي بنزرت هود الحكيمة - النطاسي م . مرسو الى طرفهم وهو لان مستعد لقبول حرفاته ومدائهم من جميع الامراض بطريق ماطر في مرصة ( فيله ) مرصديس موقتا . ولزيادة التسهيلات يمكن مغاطبته بواسطة السيد عبد القادر بوزيان بنهج المزاو بواسطة السيد جوده فونونه بنهج سيدي عبد الله بنزرت

### الغرابيل والقراش

موجود بالمطبخ الكائن بنهج الرممد ٤٧ وعدد ٧٨٥٥٠ صاحبهما السيد محمد بن حسين وابنه السيد محمد جميع انواع الغرابيل المثقنة والطارات المثينة وكذلك فرايل التل كما يوجد بهما القراش المعككة الصنع كل ذلك باسعار مرضية ومعاملة حسنة .

### جائزة لمدة اكتوبر (تمديد)

لكل مسعري من مغارة الباجي البزغ بسوق الصوف ٢١ بمقدار خمسين فرنكا - اذ يوجد بالمحل كل ما يحتاجه الرجال والنساء من الطروز والقمراية والكورية ولاجه الشرقي والبرفيز ولاقمشة الكورية ولاواني النحاس والفلالي العاج والراول والبشاك وخلافه بائنا مرضية فتسابقوا لاغتنام الفرصة

### خطاطة افرنجية

نهج باب سويقه عدد ١٥٨

بارعة في تفصيل وخياطة كساوي لاطفال والبنوات النسائية والكلاص وغير ذلك مما يطلب منها باسعار مناسبة .

### التعاقد المالي

بنك وطني بسوق الفران زقت الفران عدد ٢ يصعد العجار ويشغل بالاموال التي تقوم بها البنوك كصريف الكوالا وتأمين لاموال الخ

### اغتنموا الفرصة

وقلوا الى محل التجار السيد علي التميمي بسوق البلاغية عدد ٢ فهنا في انواع البرفيز : القنبي . الزفالر . الشمس . المصرا . فانها حسن الانواع وعلى وشك النفاذ .

### شعادي

فرع مستودع روابج باريس

بشارع جزل فيري عدد ٥٩ (مقابل المرح البهلي) يركب لك ارفع رائحة تشبهها باسعار لا توجد منذ غيره واليك بعض انواع عطوره وتدن العشرة فوام منها :

عبر انتان ( ٢٥٢٠ ) عطر الخولان ( ٢٥٤٠ ) الفجر ( ٣٥٢٠ ) قفلة الذهب ( ٢٥٧٠ ) قلب جيبستي ( ٢٥٢٠ ) موريس ( ٢٥٦٠ ) بهروز مريم ( ٢٥٢٠ )

### بالحزم والعزم

اصبحت شركة « لاقبال » التجارية الكائن بنهج فار الملح عدد ١١ وذات التليفون عدد ٢٤٠ من الشهر واطم المصحات التي يمد بها النصار كافة بطائع العطرية الفاخرة وبها كل التسهيلات كنوحيه ما يطلب منها الى الكارج وغير هذا . مع لاسعار المعتدلة والمعاملة الجيدة

### المرسح الكاملي

ايدان سننا ( بالباسا )

تمثل بواسطة النور الكهربائي بهذا المرح كل ليلة اجل الرايات والفصول المضحكة مدير الجريدة وصاحب امتيازها حسن الحويدي

المطبعة الاهلية - تونس

ادارة العقارات التونسية بنهج القصباء عدد ١٦٠ اصبحت اعظم ادارة لتسجيل وبيع وكراء وورن الثارات على اختلافها